

Nella primavera del 1987 la Consulta formata da quattro istituzioni culturali di Rotterdam ebbe un'idea brillante: creare una collezione che raccogliesse le opere visuali realizzate in città, ospitandola nel Museo Boijmans Van Beuningen. Il primo nucleo della collezione è stato inaugurato nel gennaio 1988 e oggi, dopo un quarto di secolo, il comune di Rotterdam possiede un fondo di circa 800 opere.

L'anniversario è sembrato a Saskia van Kampen-Prein, curatrice della collezione, l'occasione per fare una retrospettiva da raccogliere in un solo volume. Per realizzare quest'opera commemorativa sono stati scelti Jan van Mechelen e Laurens van der Pool, dello studio ZEE di Rotterdam. Con 8 saggi, 9 contributi originali, 64 oggetti e il

catalogo di 800 artefatti, più i progetti e i materiali delle mostre temporanee organizzate nei 25 anni di attività, il volume *De stad, de kunstenaars en het museum. 25 jaar Stadscollectie Rotterdam* è il testimone di buona parte dell'attività artistica di Rotterdam: ci voleva una veste adatta. Per questo i designer hanno scelto alcune carte Fedrigoni con specifiche caratteristiche: la combinazione di Arcoprint Milk e di Materica assicura al volume robustezza e spessore, ma lo mantiene leggero quando lo si tiene in mano; lo scopo dell'opera è, infatti, farsi leggere e consultare, non di fare da soprammobile. L'impiego di carte con differenti colori stuzzica la curiosità e invita alla lettura: gli otto saggi sono stampati in nero e argento su Materica Rosso e rappresentano il filo conduttore di questi 25 anni, guidando il lettore tra le varie sezioni. Van Kampen-Prein e ZEE hanno optato per un volume dall'aspetto sobrio per lasciar spazio agli artisti. La cura dei dettagli e le tecniche di stampa utilizzate ne fanno un oggetto da collezione: chi fosse interessato a una copia autografata del volume *25 jaar* (solo in olandese), può iscriversi su www.zee.nl/artlab entro il 25 gennaio 2014. Due copie sono riservate ai lettori di ARTLAB.

LA CITTÀ, GLI ARTISTI E IL MUSEO

UN VOLUME PER I 25 ANNI DELLA
ROTTERDAM CITY COLLECTION

THE CITY, THE ARTISTS AND THE MUSEUM

CELEBRATING THE ROTTERDAM
CITY COLLECTION'S
25TH ANNIVERSARY

In the spring of 1987, the Visual Arts Consultancy, a partnership between four Rotterdam-based cultural institutions, had a brilliant idea: to establish a City Collection to be housed in the Boijmans Van Beuningen museum and forge a concerted citywide arts policy. In the quarter century since January 1988, when the City Collection was formalised, the municipality has acquired an exceptional collection of some eight hundred artworks made in Rotterdam.

For curator Saskia van Kampen-Prein, the City Collection's anniversary was a good chance to look back and map the full quarter-century of Rotterdam art into one publication. To do this, she invited the designers Jan van Mechelen and Laurens van der Pool of the Rotterdam-based

design agency ZEE to design a memorable book. Featuring eight essays, nine oeuvres, 64 objects, an 800-piece catalogue and 25 years of projects and exhibitions, the book *De stad, de kunstenaars en het museum. 25 jaar Stadscollectie Rotterdam* needed an impressive exterior. To create it, the designers chose some distinctive paper qualities from Fedrigoni. The combination of Arcoprint Milk and Materica gives the book a visual volume, while still feeling lightweight. It was important to make the book easily readable, rather than one that would lie around on a coffee table. The use of different coloured papers invites readers to open the book anywhere. The essays that cover the core of the 25 years are printed in black and silver on red Materica Rosso, escorting readers through the book and dividing the different sections. Van Kampen-Prein and ZEE opted for a simple looking book with space for the art(ists) to excel: its details and techniques make it a collectors item. If you want to get a signed designers' edition of *25 jaar* (in Dutch only), go and register on www.zee.nl/artlab no later than 24 January 2014. ZEE has reserved two copies of the book for ARTLAB readers.

